

Samorządowy Ośrodek Kultury w Komprachcicach

# Z pasji do kultury



Numer 09

Podsumowanie IV kwartału 2017 r.





## 'Walczyliśmy szyszką nie mieczem' Otwarcie Artystycznego skweru

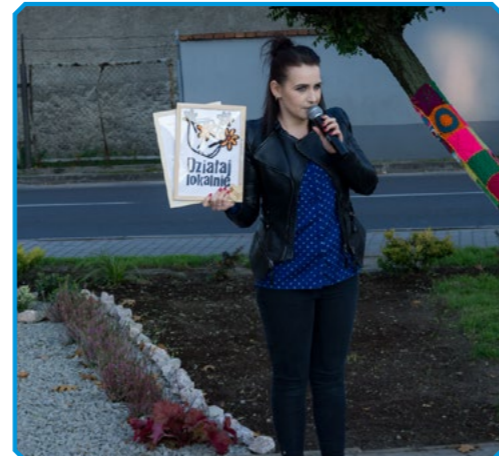
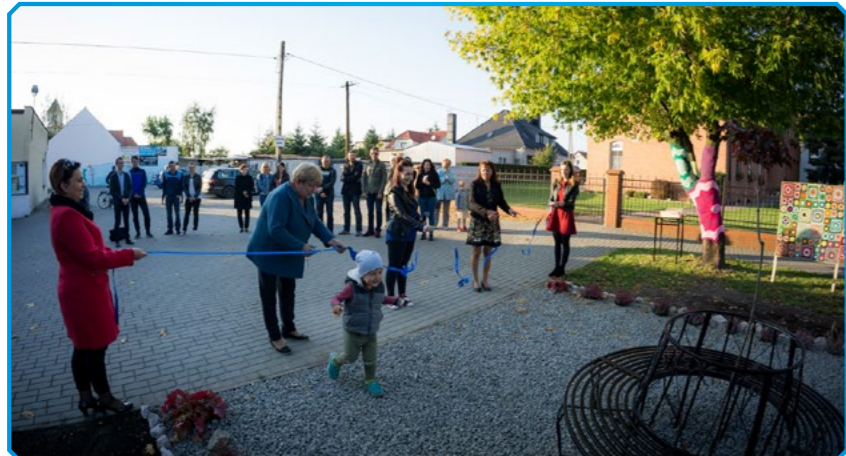
1.10.2017 r.

Projekt Pracowni Rękodzielniczej SzyszkęSOK przy współpracy Programu Działaj Lokalnie oraz Partnerstwa Borów Niemodlińskich.

Piękne chwile, wiele godzin zajęć, warsztatów i spotkań. Nowe znajomości, wspaniali ludzie, tony przerzuconego gruzu, kilometry przerobionej włóczki, połamane szyszki - rezultatem piękne szyszkowe dzieła. Komprachcice zyskały miejsce do relaksu, twórczych przemyśleń oraz pracy na świeżym powietrzu.

Wszystkim, którzy się zaangażowali w realizację tego trudnego przedsięwzięcia

**BARDZO DZIĘKUJEMY!**



## VI Festiwal w Klimatach Bluesa i Rocka

7.09.2017 r.

W tegorocznej edycji festiwalu, klasyczne brzmienia bluesa i rocka usłyszeliśmy w wykonaniu zespołów: Honker, Day Off. Gościem Specjalnym festiwalu był Sławek Wiercholski i Nocna Zmiana Bluesa. Najpopularniejszy Polski wykonawca bluesa, wirtuoz harmoniki i autor dwóch popularnych podręczników gry na tym instrumencie, dziennikarz radiowy i prasowy, organizator festiwalu bluesowych. Od 35 lat razem z zespołem Nocna Zmiana Bluesa koncertowali na jednej scenie z takimi gwiazdami, jak: B.B.King (Warszawa 1996r.), Blues Brothers (Norymberga 1989r.). 20 wydanych płyt, zagrali kilka tysięcy koncertów w całej Polsce i praktycznie w całej Europie, a także w USA, a nawet w Zimbabwie.





## Projekt „Na warsztacie słowa i muzyki – niepełnosprawni w kulturze”

czerwiec – październik 2017 r.

Celem naszego projektu było włączenie w działalność kulturalną osób niepełnosprawnych, wykorzystanie ich potencjału twórczego oraz współpraca z osobami pełnosprawnymi. Inspiracją do pracy były wiersze i scenariusze Pawła – chłopca chorego na adrenoleukodystrofię oraz багаż doświadczeń muzycznych niewidomego muzyka Jacka, który był jednocześnie partnerem naszego projektu. Realizacja zadań projektowych pozwoliła nam na organizację spotkań z ciekawymi ludźmi, przeprowadzenie warsztatów plastycznych, wokalnych, teatralnych.

### Efekt końcowy projektu:

- „Dzisiejszy Świat” autorski utwór muzyczny: tekst w oparciu o wiersz Pawła Bila, muzyka Renata Gliniorz, aranżacja Jakub Mielcarek, opracowanie muzyczne Jacek Mielcarek
- „Harmonia” utwór muzyczny – wariacje na flecie opracowanie Lechośław Mól
- „Chaos” utwór muzyczny – na potrzeby spektaklu
- spektakl teatralny „W przestrzeni dwóch światów”:

**Scenariusz i reżyseria:** Renata Gliniorz

**Scenografia:** Linda Wencel, Robert Klimek

**Kostiumy:** Partycja Sobańska

**Przygotowanie wokalne:** Anna Piechurska

**Wokal:** Linda Wencel, Robert Klimek i Zespół Attonare

**Obsada Spektaklu:** Marta Aleksandrowicz, Liliana Lubczańska, Anastazja Pikos, Milena Mitura, Olga Aleksandrowicz, Patrycja Sobańska, Magdalena Molek, Sonia Gielnik, Wiktoria Hollek, Linda Wencel, Jan Posor, Robert Klimek, Marek Heince, Janusz Wicher

### Oprawa muzyczna:

**Flet / instrumenty perkusyjne:** Lechośław Mól

**Saksofon:** Jacek Mielcarek

**Kontrabas:** Jakub Mielcarek

**Gitara elektryczna:** Michał Gliniorz

**Instrumenty klawiszowe:** Łukasz Gliniorz









## XIX Ogólnopolski Przegląd Piosenki Religijnej „Dobrze jest śpiewać naszemu Panu” 21.10.2017 r.

Wielu wrażeń muzycznych dostarczyli wykonawcy kolejnej edycji przeglądu, oceniani przez jury w składzie:

**Klaudia Borczyk:** absolwentka Instytutu Jazzu PWSZ w Nysie, studentka Akademii Muzycznej w Katowicach.

**Linda Wencel:** absolwentka Edukacji kreatywnej z medialną na UO, instruktor śpiewu w SOK, kierownik artystyczny zespołu Attonare

**Łukasz Szuba:** absolwent Instytutu Jazzu PWSZ w Nysie, dyrektor artystyczny Jazz Centrum w Opolu.



## Tworzenie papierowych kwiatów

Warsztaty rękodzielnicze organizowane przez Klub Seniora „Uśmiech Seniorów”.



## Targi Opole Senior Expo

Udział Członków Klubu Seniora w kolejnej edycji targów, które są odpowiedzią na potrzeby starszych mieszkańców woj. opolskiego.





## „Małopolska. Kultura wrażliwa”

Tamowskie spotkanie w Centrum Sztuki Mościce, to element projektu „Małopolska. Kultura wrażliwa”, którego realizatorami jest Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego oraz Małopolski Instytut Kultury w Krakowie. Jako instytucja kultury dnia 28 listopada 2017r. zostaliśmy zaproszeni do udziału w konferencji, której celem było poszerzenie kompetencji w zakresie dostępności Instytucji dla osób niepełnosprawnych oraz wymiana dobrych praktyk w zakresie pracy z tymi osobami. W wydarzeniu brali udział przedstawiciele domów kultury, bibliotek, muzeów, teatrów.



## Wystawa „Chaos czy harmonia..”

21-24.11.2017r.

Malarstwo: Franciszek Tworuszka, rzeźba: Katarzyna Urbaniak, rysunek: Sonia Rudek. Prace dzieci Zespołu Szkół w Dąbrowie oraz Pracowni Plastycznej „Kreatywny zakątek”

Wystawę odwiedzili młodzi i starsi mieszkańcy Gminy Komprachcice, wychowankowie Publicznego Przedszkola w Komprachcicach, Ochronki Sióstr Służebniczek w Komprachcicach, członkowie Klubu Seniora oraz indywidualni pasjonaci sztuki.

Zainteresowanie ekspozycją świadczy o tym, że istnieje potrzeba organizowania tego typu przedsięwzięć, które z jednej strony stwarzają możliwość prezentacji twórczości i kunsztu lokalnych twórców, z drugiej zaś umożliwiają obcowanie ze sztuką szerokiemu gronu odbiorców, nie tylko naszej społeczności.





# Choinka! Choinka! Ubierzmy ją razem!

16.12.2017 r.

Spotkanie przedświąteczne, jak co roku rozpoczęliśmy warsztatami tworzenia ozdób świątecznych. Po czym obejrzelśmy premierę spektaklu „Królowa Śniegu” w wykonaniu Dziecięcej Grupy Teatralnej AKCIK. Powrót do tradycji zakończyliśmy wspólnym kolędowaniem. Niespodzianką dla wszystkich były odwiedziny niesamowitych, bajkowych postaci, które chętnie pozowały z dziećmi do zdjęć.



Samorządowy Ośrodek Kultury  
ul. Niemodlińska 2  
46-070 Komprachcice

tel. (77) 4646222  
e-mail: sokkomprachcice@gmail.com  
www.sokkomprachcice.pl

Grafika / Layout / Design  
Kori-Art Mateusz Koszyk